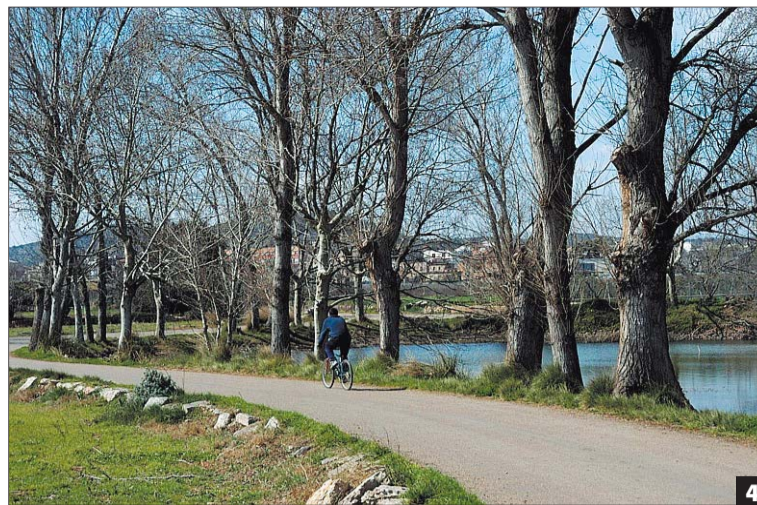
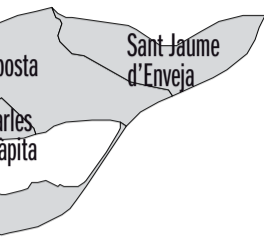


Comarca: Montsià
Altitud: 133 msnm
Población: 6.700 habitantes



1 Detalle de las pinturas rupestres, en la sierra de la ermita. 2 Un ejemplar de olivo monumental. 3 Castillo medieval de Ulldecona. 4 Entorno natural de la Bassa del Montsià, en las afueras de la población. FOTOS: JOAN REVILLAS/DT



Dónde comer:

Restaurante *L'Antic Molí*: carretera Ulldecona-La Sénia km 10 (Barri Castell), tel. 977-570893.
Restaurante *Les Moles*: carretera La Sénia km2, tel. 977-573224.

Restaurante *El Caçador*: carrer Major 50 dels Valentins, tel. 977-713029.
Restaurante *l'Era* (els Valentins), carrer Major 2, tel. 977-570669.
Restaurante *Sant Lluc*: Carretera Vinaròs km12, tel. 977-721042



Dónde dormir:

Hotel Restaurante *Bon Lloc*: antigua carretera Vinaròs S/N, tel. 977-720209.
Hotel Restaurante *El Rajolar*: carretera Ulldecona-La Sénia S/N Els Rajolars-Sant Joan del Pas, tel. 977-573170.

Hotel rural *Cal Naudí*: Finca Revertera, Sierra del Montsià, tel. 669 303363.
Albergue de la ermita de la Pietat. Carretera Ulldecona-Tortosa (4 km), tel. 977-261008.



La ermita de la Pietat, con vistas a la Foia y el Montsià

El santuario se sitúa en la sierra de Godall. Acoge también un albergue y el centro de interpretación rupestre.

Su construcción fue un encargo de Alfons el Cast a la orden del Hospital en 1178. El recinto se alzó sobre restos de fortificaciones anteriores musulmanas, en la época en que el río Sénia era la frontera entre estos dos reinos. El conjunto está declarado Bien de Interés Cultural por parte de la Generalitat de Catalunya. Consta de tres edificaciones principales: la torre cuadrada o Torre de l'Homenatge, la torre redonda y la iglesia de Santa Maria dels Àngels.

Casco Urbano Iglesias y casas señoriales

La población de Ulldecona se trasladó al valle en el año 1274. En el casco antiguo de la población encontramos la iglesia dedicada al patrón, Sant Lluc. Se empezó a construir en el 1373, sobre un pequeño santuario del siglo XIII. Entre los edificios originalmente religiosos cabe destacar también el antiguo convento de Sant Domènec la iglesia del Roser (siglo XVIII), reconvertidos hoy en día en ayuntamiento y Casa de Cultura, respectivamente.

El edificio civil más relevante es la Casa de la Comanda (siglo XV), que, como su nombre indica, fue la casa del comendador de la población durante la Edad Media. A lo largo del casco urbano se pueden observar casas señoriales de siglos posteriores e incluso modernistas, como la Casa de la Feligresa (situada frente a la iglesia), obra de Cèsar Martinell.

Entorno Natural Olivos, sierras y lagunas

Ulldecona cuenta también con un importante patrimonio natural y agrícola. En la partida del Arión subsisten algunos de los olivos más antiguos datados en el Mediterráneo, con más de siete siglos de vida.

La Oficina de Turismo local ofrece un recorrido por ellos que culmina con una degustación del aceite que todavía producen. Además, diversas rutas y senderos recorren la sierra de Godall, el Montsià i la Foia, donde se encuentran diversas lagunas (Basses del Montsià, la Llacuna, les Ventalles i les Ermites).

■■■■ mmillan@diaridetarragona.com

I, donde se encuentra el conjunto más importante de figuras. Pero el difícil acceso a la mayoría de cuevas hizo necesaria la construcción del Centre d'Interpretació de l'Art Rupestre Abrics de l'Ermita, situado en el recinto de la ermita de la Pietat. Allí se pone en contexto esta forma de arte ancestral, que manifiesta un mundo de creencias o relatos míticos relacionados con la caza y, por tanto, con la subsistencia.

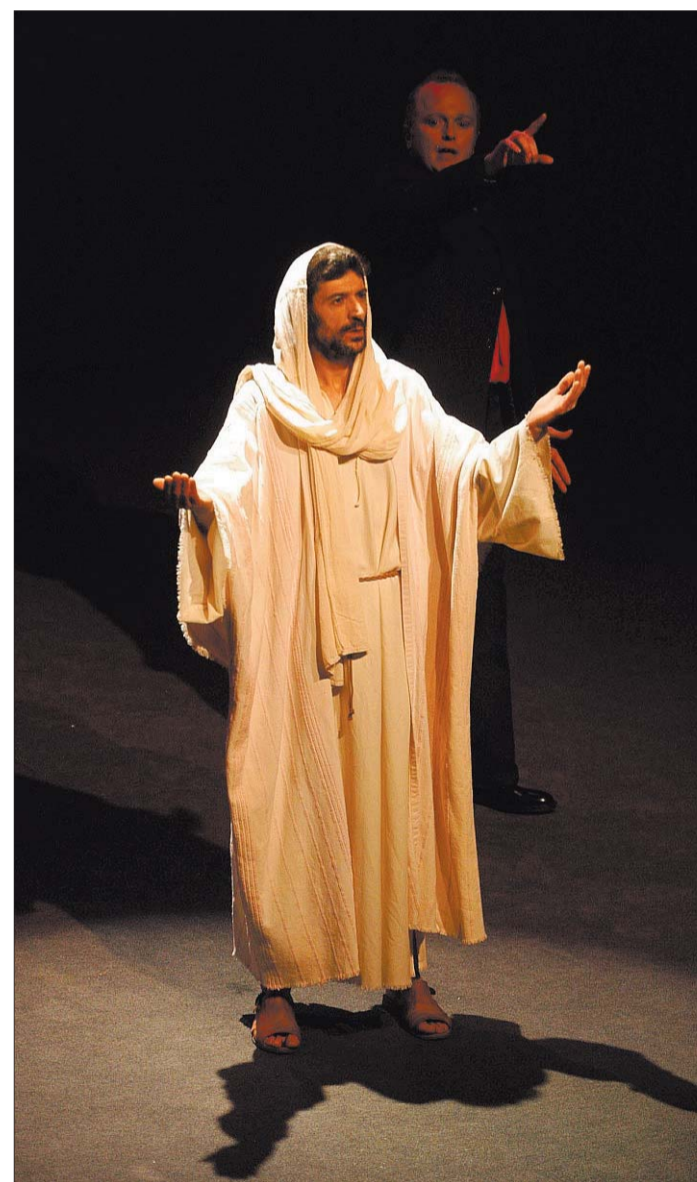
Santuario

La ermita de la Pietat, dedicada a la patrona del municipio, tiene también interés propio. Los restos más antiguos corresponden a la antigua capilla románica del siglo XIII (convertida hoy en bar) y la capilla gótica (siglos XIV y XV), destinada en la actualidad a come-

dor y sala multiusos. La iglesia, de finales del siglo XVIII y principios del XIX, tiene una planta de nave rectangular y absis poligonal, donde se encuentra la imagen de la virgen y la particular sala de los exvotos. El paraje dispone de unas vistas privilegiadas a la sierra del Montsià y la Foia de Ulldecona.

Castillo medieval Símbolo de la población

En Ulldecona se encuentran también restos de poblados ibéricos y villas romanas (por el término municipal transcurre, a demás, la antigua Via Augusta). Pero en la Edad Media, la primera población se estableció como tal alrededor del castillo. Situado en un cerro próximo al núcleo urbano actual, se erige hoy como símbolo del municipio.



El actor Enrique Mesa, en el papel de Jesucristo. FOTO: J.REVILLAS/DT

No te puedes perder >>>
Los vecinos ponen en escena 'La Passió' de Jesús

Teatre Orfeo
Del 8 de marzo al 1 de mayo
16.00 horas
15 euros (con descuentos para grupos)

La primavera es sinónimo de 'Passió' en Ulldecona. Todos los domingos hasta el próximo 1 de mayo (a excepción del día de

Pascua), el Teatre Orfeo viste sus mejores galas para las representaciones de 'La Passió'.
Hace más de 50 años que los ulldeconenses ponen en escena la vida y pasión de Jesucristo, actualmente con dos versiones: la catalana, obra de Jaume Vidalí

Alcover, y la castellana, de Josep Maria Junyent Quintana. Más de 200 vecinos, entre actores y técnicos, participan en la obra. En los últimos años, el director Lluís Graells ha dado un nuevo enfoque al montaje, potenciando los elementos dramáticos.